

PLACE	HOUSES Uninhabited or Building Inhabited	NAMES of each Person who abode therein the preceding Night.	AGE and SEX		PROFESSION, TRADE, EMPLOYMENT, or of INDEPENDENT MEANS.	Where Born	
			Males	Females		Whether Born in same County	Whether Born in Scotland, Ireland, or Foreign Parts.
		<i>Joseph Clarke</i>	<i>4</i>			<i>y</i>	
		<i>Charlotte do</i>	<i>3</i>			<i>y</i>	
		<i>Jane Scriver</i>	<i>24</i>	<i>F. I.</i>		<i>y</i>	
		<i>Elizabeth Saunders</i>	<i>27</i>	<i>F. I.</i>		<i>y</i>	
		<i>Sarah Tatter</i>	<i>28</i>	<i>F. I.</i>		<i>y</i>	
		<i>Jane Mores</i>	<i>18</i>	<i>F. I.</i>		<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>William Groves</i>	<i>35</i>		<i>Carpenter</i>	<i>y</i>	
		<i>Eliza do</i>	<i>30</i>			<i>y</i>	
		<i>Edwin do</i>	<i>11</i>			<i>y</i>	
		<i>Mary do</i>	<i>5</i>			<i>y</i>	
		<i>Baroline do</i>	<i>2</i>			<i>y</i>	
		<i>Sarah do</i>	<i>3 months</i>			<i>y</i>	
		<i>Edwin Woods</i>	<i>20</i>		<i>Carpenter's app.</i>	<i>y</i>	
		<i>Maxwell Davison</i>	<i>30</i>		<i>Tiler</i>	<i>y</i>	<i>Ireland</i>
<i>do</i>		<i>William Smith</i>	<i>77</i>		<i>Laborer</i>	<i>y</i>	
		<i>Hannah do</i>	<i>65</i>			<i>y</i>	
		<i>Ann do</i>	<i>22</i>			<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>William Harvey</i>	<i>30</i>		<i>Organist</i>	<i>y</i>	
		<i>Sarah do</i>	<i>10</i>			<i>no</i>	
		<i>Harrnett Baber</i>	<i>20</i>		<i>F. I.</i>	<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>William Matthews</i>	<i>71</i>		<i>Miller</i>	<i>y</i>	
		<i>Jane do</i>	<i>74</i>			<i>y</i>	
		<i>Robert do</i>	<i>43</i>		<i>Coalminer</i>	<i>y</i>	
		<i>Mary do</i>	<i>38</i>			<i>y</i>	
		<i>Mary do</i>	<i>45</i>			<i>y</i>	
TOTAL in Page 3	<i>12</i>		<i>9</i>	<i>12</i>	<i>12</i>		

2.11

PLACE	HOUSES Uninhabited or Building Inhabited	NAMES of each Person who abode therein the preceding Night.	AGE and SEX		PROFESSION, TRADE, EMPLOYMENT, or of INDEPENDENT MEANS.	Where Born	
			Males	Females		Whether Born in same County	Whether Born in Scotland, Ireland, or Foreign Parts.
		<i>Robert Matthews</i>	<i>16</i>		<i>Carpenter's app.</i>	<i>y</i>	
		<i>William do</i>	<i>10</i>			<i>y</i>	
		<i>Jane do</i>	<i>7</i>			<i>y</i>	
		<i>George do</i>	<i>4</i>			<i>y</i>	
		<i>John do</i>	<i>2</i>			<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>James Lusk</i>	<i>60</i>		<i>Laborer</i>	<i>y</i>	
		<i>Jane do</i>	<i>60</i>			<i>y</i>	
		<i>Elizabeth do</i>	<i>25</i>			<i>y</i>	
		<i>Jessie do</i>	<i>22</i>			<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>Mary Keabey</i>	<i>87</i>		<i>Charwoman</i>	<i>y</i>	
		<i>Sarah do</i>	<i>61</i>		<i>do</i>	<i>y</i>	
		<i>Sarah do</i>	<i>16</i>			<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>Sarah Massey</i>	<i>40</i>		<i>Dressmaker</i>	<i>y</i>	
		<i>Mary do</i>	<i>18</i>			<i>y</i>	
		<i>Charles do</i>	<i>11</i>			<i>y</i>	
		<i>Elizabeth do</i>	<i>8</i>			<i>y</i>	
		<i>Hamlet do</i>	<i>5</i>			<i>y</i>	
		<i>Miriam Kingswell</i>	<i>50</i>		<i>Ind.</i>	<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>James Grofs</i>	<i>60</i>		<i>Wheeler</i>	<i>y</i>	
		<i>Ann do</i>	<i>50</i>			<i>y</i>	
<i>do</i>		<i>Thomas Bailie</i>	<i>50</i>		<i>Greener</i>	<i>y</i>	
		<i>Mary do</i>	<i>40</i>			<i>no</i>	
<i>do</i>		<i>Thomas Reeves</i>	<i>60</i>		<i>Butcher</i>	<i>no</i>	
		<i>Ann do</i>	<i>53</i>			<i>no</i>	
		<i>Charlotte do</i>	<i>17</i>			<i>y</i>	
TOTAL in Page 4	<i>12</i>		<i>10</i>	<i>15</i>	<i>9</i>		

5.11

Reference -  
**HO 107 / 405 / 13**  
 PUBLIC RECORD OFFICE  
 COPYRIGHT - NOT TO BE REPRODUCED PHOTOGRAPHICALLY WITHOUT PERMISSION